GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTON SAN MIGUEL DE LOS BANCOS

UNIDAD DE CULTURA, ARTE Y DEPORTE

DIRECCIÓN DE GESTIÓN DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL

REPORTE JULIO 2026

1. **Datos Generales.**

Cargo	Nombre	Detalle de actividad
Dirección de Gestión de Desarrollo Social y Cultural	Tnlga. Sonia Asanza	Revisión y aprobación de documento
Analista de Cultura, Arte y Deporte	Tnlga. Miriam Narváez	Consolidar información para reporte en carpeta digital institucional de LOTAIP

2. **RESUMEN**

Desarrollar programas culturales y deportivos en busca de lograr una formación integral que promueva los valores básicos para la convivencia, dirigido a fomentar actitudes responsables y democráticas con la participación y solidaria de la comunidad, lo que permitirá ayudar a enriquecer espiritualmente al ser humano involucrando a los agentes culturales para perfeccionar los procesos socioculturales y propiciar un desarrollo armónico y culto de la población.

3. **OBJETIVO GENERAL**

El objetivo de esta modalidad es atención a toda la población son personas desde niños jóvenes y adultos, residentes en zonas rurales y urbanas.

4. **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Promover el arte la cultura y el uso adecuado del tiempo libre
- Apoyar en el deporte y actividades físicas
- Desarrollar programas temáticos relacionados, al arte, música, teatro, pintura, danza
- Desarrollar eventos y programas culturales con la participación activa de la comunidad
- Mejorar la relación institucional entre la municipalidad y la comunidad
- Contar con una agenda cultural para el año 2026 contemplando la presentación artística en varios campos.

La Unidad de Cultura, Arte y Deporte planifica mensualmente varias actividades de gestión cultural y Deportivas, en beneficio del Cantón, la Parroquia de Mindo y Recintos que son ejecutados a través de la Municipalidad, esta acción es parte de la planificación que se genera desde esta Unidad, la que se llevará a cabo en el año 2026.

5. **DETALLE, ALCANCE Y COBERTURA DE LOS SERVICIOS**.

PRESENTACIONES CULTURALES DE DANZA EN EL CANTÓN DE SAN MIGUEL DE LOS BANCOS

En el mes de enero del 2026, se presentó el proyecto denominado: **ALQUILER DE TRAJES TÍPICOS PARA EL DESARROLLO DE EVENTOS CULTURALES EN EL CANTÓN SAN MIGUEL DE LOS BANCOS,** suscrito el 6 de febrero del 2026, mediante orden de compra de ínfima cuantía **Nro. IC-GADMSMB-004-2026,** este proceso contempla el alquiler 500 trajes típicos con varias temáticas, el cual se ejecutará durante el año 2026, este proyecto tiene como propósito incentivar a niños, jóvenes y adultos en la práctica del arte de danza, y participar en eventos culturales institucionales con el fin de promover el arte, la cultura el uso adecuado del tiempo libre.

Este proyecto se ejecuta desde el mes de febrero del 2026, en el mes de julio no se desarrollo ninguna actividad relacionado a este proyecto, en los siguientes meses se contempla varias presentaciones culturales en Cabecera Cantonal y Recintos del Canton.

¿A quién está dirigido?

Niños. Jóvenes y adultos
Departamentos municipales, instituciones públicas y privadas

¿Cuál es el costo?

El alquiler de trajes típicos para el desarrollo de eventos culturales en el Cantón San Miguel de los Bancos, que ejecuta la Municipalidad tiene una inversión de: $5.200 USD más IVA.

El apoyo para niños, jóvenes y adultos que participan en la ejecución del proyecto descrito es gratuito sin costo alguno para la comunidad, este proyecto tiene como propósito fomentar el

arte, la cultura, la ocupación adecuada del tiempo libre que permita el desarrollo de habilidades y destrezas, es un beneficio a la comunidad.

PARTICIPACIÓN EN ENCUENTROS CULTURALES.

Mediante Oficio No. PCE-SN-0034-2026, de fecha 12 de julio del 2026, suscrito por la Mgs. Clara Gonzaga de la Secretaria Nacional Plataforma Cultural del Ecuador, realiza la invitación a participar en el Primer Encuentro de Reflexión Cultural Alangasí 2026: "Cultura, Identidad y Políticas Culturales", un espacio académico de enlace nacional que reúne a destacados especialistas, investigadores, gestores culturales, artistas, funcionarios públicos y representantes de organizaciones culturales para analizar los principales desafíos y oportunidades de la Gestión Cultural del Ecuador.

Por disposición de la Directora de Gestión de Desarrollo Social y Cultural, participe en este evento, durante las jornadas académicas, especialistas, creadores y autoridades abordaron una agenda transversal para el desarrollo del sector, analizando temáticas clave como arte, patrimonio, Identidad, teorías de la cultura, su rol político, legislación y experiencias de gestión.

Entre las principales reflexiones se destacó la importancia de fortalecer el trabajo en red, promover metodologías acordes a las realidades locales, valorar las expresiones artísticas como herramientas de transformación social y preservar las fiestas populares y el patrimonio cultural como espacios vivos de identidad y participación comunitaria, acciones que reafirman el valor de generar espacios de encuentro, reflexión y construcción colectiva que contribuyan al fortalecimiento de la cultura desde cada uno de nuestros territorios.

La Agenda de este encuentro cultural fue la siguiente:

JORNADA VIRTUAL:

Miércoles 29 de julio del 2026 Hora: 18H30 Plataforma zoom Tema: Las Reformas al COOTAD y su impacto en la Gestión Cultural de los GADS	**Jueves 30 de julio del 2026** Hora: 18H30 Plataforma zoom Tema: La Economía del Arte entre las Mercancias y las Estéticas, Desafíos Actuales.

JORNADA PRESENCIAL.

Viernes 31 de julio y sábado 1 de agosto del 2026
Hora: 08h30 a 16H30
Lugar: Administración Zonal Los Chillos , Calle Gribaldo Miño s/n y Avenida Ilaló, (Hacienda San José) en el Barrio San José, Parroquia Conocoto, Quito – Ecuador

El encuentro cultural permito conocer las acciones que instituciones públicas y privadas realizan en el ámbito cultural, lo cual nos permitirá articular acciones para el desarrollo de proyectos culturales en beneficio de la ciudadanía del cantón San Miguel de los Bancos.

6. RECOMENDACIONES PARA MEJORAR LA EFICIENCIA Y LA CALIDAD DEL SERVICIO.

Con los antecedentes expuestos, y a fin de cumplir con la planificación del año 2026 y las expectativas de la ciudadanía, especialmente la niñez y juventud, y adultos mayores del Cantón, se recomienda implementar proyectos que fomenten el arte y la cultural, crear espacios de sano esparcimiento familiar, talleres creativos que permitan la implementación de proyectos productivos, así como también articular acciones con los diferentes Unidades, Coordinaciones y Direcciones del GAD Municipal de San Miguel de los Bancos, que permitan ejecutar proyectos relacionados, al arte, cultura y deporte.

Es importante además articular acciones con otros Gobiernos Autónomos Descentralizados para el desarrollo de encuentros culturales que permitan fortalecer las acciones que se desarrollan y promover el arte y la cultura en nuestros territorios.

7. CONCLUSIÓN:

Se ha realizado el seguimiento respectivo a fin de que todas las necesidades y expectativas de la ciudadanía se cumplan eficazmente, así como también se cumpla con la planificación programada por parte de la presente administración municipal.

8. PROYECCIONES PARA EL SIGUIENTE MES.

- Seguir brindando el servicio eficiente y eficaz a los usuarios.
- Apoyar en las actividades que desarrolla la Municipalidad en territorio.
- Apoyar a las diferentes Direcciones y Unidades de la Municipalidad en las actividades que se hayan planificado ejecutar en territorio.
- Presentaciones culturales de música y danza en Cabecera Cantona, Parroquia Mindo, y recintos del cantón como parte de la agenda cultural del año 2026.
- Participar en encuentros culturales que permitan fortalecer la gestión municipal
- Articular acciones con instituciones públicas y privadas para el desarrollo de proyectos culturales en el cantón.

Atentamente,

Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
MIRIAM CLARITA
NARVAEZ BASTIDAS

Tnlga. Miriam Narváez
ANALISTA DE CULTURA, ARTE Y DEPORTE (E)

REGISTRO FOTOGRÁFICO DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MES DE JULIO DEL 2026

Primer Encuentro de Reflexión Cultural Alangasí 2026: "Cultura, Identidad y Políticas Culturales"

<table>
<tr>
<td>
</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</table>

	

Atentamente,

Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
MIRIAM CLARITA
NARVAEZ BASTIDAS

Tnlga. Miriam Narváez
ANALISTA DE CULTURA, ARTE Y DEPORTE (E)